

FIȘA DISCIPLINEI

(în baza OM nr. 5703/2011)

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Sapiientia din Cluj-Napoca
1.2. Facultatea/ DSPP	Facultatea de Științe și Arte
1.3. Domeniul de studii	Drept
1.4. Ciclul de studii	Licență
1.5. Programul de studiu	Drept
1.6. Calificarea	Licențiat în științe juridice

2. Date despre disciplină

2.0. Departamentul		Departamentul de Științe Juridice					
2.1. Denumirea disciplinei		Dreptul proprietății intelectuale					
2.2. Tip activitate		Asistat integral		Asistat parțial:		Neasistat	
2.3. Titularul disciplinei /Titularul cursului		Dr. Vallasek Magdolna					
2.4. Titularul(ii) activităților de		seminar		Dr. Vallasek Magdolna			
		laborator					
		proiect					
2.5. Anul de studiu	II	2.6. Semestrul	3	2.7. Forma de verificare	C	2.8. Tipul disciplinei	DO
2.9. Categoria formativă	DS	2.10 Categoria disciplinei	-	2.11. Codul disciplinei	KBJJ0371		

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	3	Din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar / laborator/ proiect/ practică	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	Din care: 3.5. curs	28	3.6. seminar/ laborator/ proiect/ practică	14
3.7. Numărul de puncte de credit conform planului de învățământ					4
3.8. Total ore pe semestru					100
3.9. Total ore studiu individual					60
3.10. Distribuția fondului de timp:					ore
a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					40
b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
c) Pregătire seminarii /laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					5
d) Tutoriat					3
e) Examinări					1
f) Alte activități:					2

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului	videoproiector
5.2. De desfășurare a seminarului/laboratorului/proiectului/practicii	videoproiector

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none">– Utilizarea adecvată a conceptelor, teoriilor, paradigmelor și metodologiilor din domeniul juridic– Aplicarea tehnicilor și instrumentelor specifice domeniului juridic– Aplicarea legislației românești, a legislației europene și a celorlalte instrumente juridice internaționale– Interpretarea, corelarea și compararea instituțiilor juridice din dreptul național, dreptul european și dreptul altor state– Aplicarea cunoștințelor necesare în culegerea datelor și informațiilor referitoare la o problemă de drept concretă– Utilizarea legislației în vigoare în analiza situațiilor juridice, în încadrarea lor corectă din punct de vedere juridic și în soluționarea lor
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none">– Realizarea sarcinilor profesionale în mod eficient și responsabil, cu respectarea regulilor deontologice specifice domeniului– Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă în echipă (cu elemente de interdisciplinaritate), cu respectarea palierelelor ierarhice– Utilizarea eficientă a resurselor de comunicare și a surselor de informare și de formare profesională asistată, atât în limba română, cât și într-o limbă străină de circulație internațională

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none">• Acumularea cunoștințelor teoretice în domeniul dreptului proprietății intelectuale, atât privind drepturile de autor cât și dreptului proprietății industriale.
7.2. Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none">• Marcarea punctelor de legătură cu alte ramuri de drept, și prezentarea legislației din România în lumina tratatelor internaționale din domeniu și a dreptului comunitar.

8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Fond de timp alocat / Observații
Introducere, notiunea de proprietate intelectuală	Prelegere, discuții, analiză jurisprudență	2
Subiectul dreptului de autor (categorii de autori, pluralitate de autor)		2
Obiectul dreptului de autor (categorii de opere)		2
Conținutul dreptului de autor (morale, patrimoniale, cesiune)		2
Limitele exercitării, durata protecției		2
Organismele de gestiune colectivă		2

Mărcile de fabrică și de comerț, Brevete		2
Desene și modele industriale, Indicații geografice		2
Aspecte de drept comrat		2
Tratate internaționale		2
Bibliografie: Rodica Pârvu, Ciprian-Raul Romițan: Dreptul de autor și drepturile conexe, Ed. C. H. Beck, București, 2005 Teodor Bodoașcă: Dreptul proprietății intelectuale, Universul Juridic, Bucuresti, 2012 Ioan Macovei: Dreptul proprietății intelectuale: curs universitar, Ed. All Beck, București, 2006 Ioan Macovei:Tratat de drept al proprietății intelectuale, Ed. All Beck, București, 2010 Cătuna, Ligia: <i>Drept civil. Proprietatea intelectuală</i> . Ed. C. H. Beck, București, 2013 Roș Viorel: Dreptul proprietății intelectuale, C.H. Beck, București, 2016 Vallasek – Kokoly – Kiss: Román szerzői jog. Forum Iuris, Budapest-Kolozsvár 2019		
8.2. Seminar	Metode de predare	Fond de timp alocat/ Observații
Convenția de la Paris pentru protejarea proprietății industriale	Lucrare individuală, discuții, simulari	1
Convenția de la Berna pentru protejarea operelor literare și artistice		1
Aranjamentul de la Madrid privind înregistrarea internațională a mărcilor		1
Convenția de la Roma pt. Protecția artiștilor interpreți sau executanți, a producătorilor de fonograme...		1
Sistemul instituțiilor internaționale		1
Infracțiuni în domeniul dreptului de proprietate intelectuală		1
Contractul de franchise, Contractul de merchandising		1
Jurisprudență		1
Proprietate intelectuală în media		1
Protecția proprietății intelectuale în era on line		1
Bibliografie Catherine Seville: EU intellectual property law and policy, Edward Elgar Publishing, Cheltenham, Northampton, 2009 Alin Speriusi-Vlad: Protecția creațiilor intelectuale : mecanisme de drept privat, Ed. All Beck, București, 2014 Vallasek Magdolna: Médiajogi kalauz. s.l., MÚRE, 2014		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Studiul disciplinei propune acumularea unor cunoștințe teoretice și deprinderi practice absolut necesare în practicarea oricărei profesii juridice.

10. Evaluare

A. Condiții de îndeplinit pentru prezentarea la evaluare:

Prezența la cursuri și seminarii în proporție de cel puțin 75%, prezentarea lucrării de seminar.

B. Criterii, metode și ponderi în evaluare:

Tip activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	Verificarea acumulării și utilizarea cunoștințelor	Colocviu	100%
10.5 .	Seminar	Lucrare individuală	Evaluare pe parcus

	Laborator			
	Proiect			
	Practică			
10.6. Standard minim de performanță				
Cunoașterea legislației specifice și a terminologiei din domeniu. Obținerea notei 5 la examinarea finală.				

Data completării

10.09.2019

Semnătura titularului disciplinei

Dr. Magdolna Vallasek

Semnătura titularului/rilor de aplicații

Dr. Magdolna Vallasek

Data avizării în departament

11.09.2019

Semnătura directorului de departament

Dr. Emőd Veress

Semnătura responsabilului programului de studii

Dr. Zsolt Kokoly